WIKIPEDIA

Oniros

En la mitología griega, los **oniros** (en griego Ὄνειροι *Oneiroi*, 'sueños') eran las mil personificaciones de los sueños.

Hesíodo[1] los considera hijos de Nix (la Noche) sin intervención masculina, si bien ciertos autores consideran a Érebo (la Oscuridad) su padre. Eurípides los consideraba hijos de Gea (la Tierra) y los concebía como demonios de alas negras. Ovidio, quien los considera hijos de Hipnos (el Sueño), menciona a tres por sus nombres: Morfeo (el más célebre y considerados por algunos su jefe), Fobétor (o Iquelo) y Fantaso:

> Mas el padre, del pueblo de sus mil hijos, despierta al artífice y simulador de figuras, a Morfeo: no que él ninguno otro más diestramente reproduce el caminar y el porte y el sonido del hablar. Añade además los vestidos y las más usuales palabras de cada cual. Pero él solos a hombres imita. Mas otro se hace fiera, se hace pájaro, se hace, de largo cuerpo, serpiente: a él Ícelo los altísimos, el mortal vulgo Fobétor le nombra. Hay también de diversa arte un tercero, Fántaso. Él a la tierra, a una roca, a una ola, a un madero y a cuanto vacío está todo de ánima, falazmente se pasa. A los reyes él y a los generales su rostro mostrar de noche suele, otros los pueblos y la plebe recorren. Prescinde de ellos su señor y de todos los hermanos solo a Morfeo, quien lleve a cabo de la Taumántide lo revelado, el Sueño elige, y de nuevo en una blanda languidez relajado depuso la cabeza y en el cobertor profundo la resguarda.[2]

Según Homero los Oniros vivían en las oscuras playas del extremo occidental del Océano,[3] en una caverna del Érebo. Los dioses les enviaban sueños a los mortales desde una de las dos puertas allí situadas: los sueños auténticos surgían de una puerta hecha de cuerno, mientras que los sueños falsos se abrían paso desde una puerta hecha de marfil.[4]

Referencias

1. Hesíodo, *Teogonía* 212.
2. Ovidio, *Las metamorfosis* xi.633–649.
3. Homero, *Odisea* xxiv.12.
4. Homero, *Odisea* xix.562.

Bibliografía

- Smith, W., ed. (1867). *A Dictionary of Greek and Roman biography and mythology*. Boston: Little, Brown & Co. iii.28 (http://www.hti.umich.edu/cgi/t/text/pageviewer-idx?c=moa;idno=ACL3129.0003.001;view=image;seq=36). OCLC 68763679 (https://www.worldcat.org/oclc/68763679).

Enlaces externos

-
- «Oneiroi» (http://theoi.com/Daimon/Oneiroi.html) en Theoi Project (http://theoi.com/) (en inglés).
- *Himnos órficos*, 85: *A Oniro*.
  - Texto inglés (http://www.theoi.com/Text/OrphicHymns2.html) en el sitio (http://www.theoi.com/) Theoi; trad. de 1792 de Thomas Taylor (1758 – 1835).
  - Texto inglés (http://www.sacred-texts.com/cla/hoo/hoo90.htm): otra edición, en el sitio (http://www.sacred-texts.com/) Sacred Texts.

Obtenido de «https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Oniros&oldid=100688941»

Se editó esta página por última vez el 25 jul 2017 a las 03:37.

El texto está disponible bajo la Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0; pueden aplicarse cláusulas adicionales. Al usar este sitio, usted acepta nuestros términos de uso y nuestra política de privacidad. Wikipedia® es una marca registrada de la Fundación Wikimedia, Inc., una organización sin ánimo de lucro.